

# ピティナ広島中央支部 参加型セミナー みんなで

# 連弾

## 楽しみませんか？

今からでもまだまだ間に合う！  
ピティナ・ピアノコンペティション  
デュオ部門にトライ！

ミニコンサートつき♪

- 連弾の一番の楽しみって何？！
- 譜読みはできた！タイミングも合ってきた！・・・さてここからどう仕上げていけば？！
- 連弾ってどこまでできたら「完成」なの？！

これらのお悩み、持たれたことはありませんか？

そう！連弾って本当に奥が深い・・・呼吸をあわせ、気持ちを一つにして演奏する・・・とても素敵な音楽ですよ！

さあ！国内外にて活躍中で、ピティナ演奏会員の「ピアノデュオ・カントゥス」のお二人と一緒に、楽しみながら連弾の真髄を追求してみませんか？

### 講師・演奏「ピアノデュオ・カントゥス」



#### 重野友歌 (しげのともか)

広島県呉市に生まれる。9歳より母親の手ほどきを受け本格的にピアノを始める。2004年中学校卒業後、ヒロシマ・スカラシップ中村音楽奨学生として英国のユーディ・メニューイン音楽院に編入。その後、英国国立音楽大学に全額特待生、また Somers Mountfort 奨学生として入学し、2011年英国国立音楽大学を首席で卒業。2013年ハンブルグ国立音楽演劇大学大学院過程を卒業。2018年同大学の国家演奏家資格コースを最優秀で卒業。これまでに、2007年ジャク・サムエルピアノコンクール(イギリス)にてモーツァルト賞受賞。2009年ピアノ・ピアノアカデミー(ドイツ)にて銀賞受賞。2014年第20回カルド・ヴィネス国際ピアノコンクール(スペイン) 優勝。褒賞としてヴァレス交響楽団(ルーベン・ヒメノ指揮)とスペイン各地で協演。2016年第35回デリア・シュタインベルグ国際コンクール(スペイン)にてファイナリスト及びディプロマ受賞。室内楽では、2009年英国放送協会 BBC ラジオ3にてヴァイオリニストのジュリアン・ラクリンと共演、2013年広島にてヴァイオリニストの木嶋真優、2014年東京チャネル・ネクススホールにてチェリストの伊藤悠貴、そして2015年、2016年広島にてチェリストの山崎伸子と共演する。オーケストラとはメニューインスクールオーケストラ、ロンドン・モーツァルト・プレイヤーズ、グローバリストフィルハーモニー管弦楽団、ポーランド・シレジア・フィルハーモニー管弦楽団などと協演。これまでルース・ナイ、ラルフ・ナットケンパー、故マリアン・ミグダル、シュテパン・ジモニアン各氏に師事。現在、マイアミ大学フロスト音楽学校にてケヴィン・ケナーの元、博士課程に在籍。同大学ティーチングアシスタントとして後進の指導をしている。全日本ピアノ指導者協会演奏会員。



#### 重野文歌 (しげのあやか)

広島県呉市に生まれる。母親の手ほどきによりピアノを始め、2004年中学校3年在学中よりヒロシマ・スカラシップ中村奨学生として英国のユーディ・メニューイン音楽院に編入。2009年秋にベルリン芸術大学に入学する。2017年11月にドイツ国家演奏家資格を取得し卒業。2013年アルトゥール・シュナーベルピアノコンクールにて第3位。翌年大学の推薦によりベルリンのスタインウェイハウスにてリサイタルを開催し、そのコンサートシリーズの最優秀演奏者に送られる Steinway-Förderpreis を受賞。2015年ユーリジコ・ピアノアワードコンクールにて第3位受賞。褒賞として2016年9月スペイン、マヨルカ島にてリサイタル。2016年アーヘン・モーツァルテ国際ピアノコンクール第2位受賞。これまでドイツ、イギリス、イタリア、フランス、スペイン、オランダ、日本にてリサイタルやコンサート、メニューイン音楽祭(スイス)、サントメール音楽祭(フランス)、デア音楽祭(スペイン)等に招待され出演。2011年よりユーディ・メニューイン・ライブ・ミュージック・ナウに在籍し、奨学生として慰問コンサートも精力的に行なった。現在は日本、ドイツ、ヨーロッパで演奏活動を行いながら、ベルリンの音楽学校にて後進の指導を行っている。これまでにマーセル・ブデ、レナーナ・グートマン、バスカル・ドヴァイオン、村田理夏子各氏に師事。全日本ピアノ指導者協会演奏会員。

【日時】 2019年 **3/29 (金)** 10:30~12:30

【会場】 広島市西区民文化センター スタジオ (広島市西区横川新町 6-1)

【内容】 ●2019年度ピティナ・ピアノコンペティション  
連弾初級課題曲を用いた公開レッスン

●ピアノデュオ・カントゥス ミニコンサート  
2019年度ピティナ・ピアノコンペティション連弾中・上級課題曲より

【聴講料】 小・中学生：1,000円 広島中央支部会員：2,000円  
他支部会員：2,500円 一般：3,000円

【主催・お問い合わせ】 ピティナ広島中央支部・事務局 中津 090-8600-4457

【共催】 ピティナ広島マカロンステーション

### モデル生さん募集！

連弾初級課題曲を演奏し、  
ピアノデュオ・カントゥスと  
一緒に音楽を創り上げていく  
体験をしてくださる方を3組  
程度募集します。

楽譜を見ながらでもOK。

♪レッスン料無料♪

2019年3月29日(金) 参加型セミナーみんなで連弾楽しみませんか 申込書

氏名	ふりがな	会員種別	<input type="checkbox"/> 小・中学生 <input type="checkbox"/> 広島中央支部会員 <input type="checkbox"/> 他支部会員 <input type="checkbox"/> 一般
	〒	e-mail	
住所		TEL	
		FAX	

申込先 FAX 082-847-1509 E-Mail / nakatsu@piano.or.jp

